

文芸トークサロンのご案内

2012年7月6日(金) 18:00~

しゃべりたい、
話したい

日本人にとって、「世間」はいつの間にこんな息苦しいものになったのでしょうか……
「場の空気が読めない」「世間のルールにうんざり」「狭い世間が邪魔をする」などなど、
その正体は何なのか。「世間学」についての話題の書を書かれた三人をお迎えして日本人を
つらぬく見えないオキテについて、談論風発の一夜です。ふるってご参加ください！
○なぜあなたは上司より高いランチを頼めないのか ○ひとりだけ長期休暇を取りにくい
日本 ○義理チョコがなくなるかわけ ○なぜ無意味な会議がなくなるのか ○なぜ
すぐに「すみません」と云ってしまうのか ○「上から目線」が嫌われる理由

「世間」と「空気」の正体

なぜ 渡る世間は鬼ばかり になったのか

ゲスト 佐藤直樹 (九州工大教授 日本世間学会理事)

……『世間の目』(光文社)、『暴走する「世間」』(木星叢書)

堀井 憲一郎 (コラムニスト)

……『若者殺しの時代』(現代新書)、『ねじれの国、日本』(新潮新書)

榎本博明 (MP人間科学研究所代表 心理学博士)

……『「すみません」の国』(日経)、『「上から目線」の構造』(日経)

と き : 2012年7月6日(金) 午後6時~8時

と ころ : 公益社団法人 日本文藝家協会

〒102-8559 東京都千代田区紀尾井町 3-23 文藝春秋ビル新館 5階

最寄駅=地下鉄 有楽町線

麴町駅 1番出口

入 場 料 : ¥1,500 (当日¥2,000) 学生・65歳以上の方=¥500引き

お申込み : メール、電話、FAXでご予約ください。定員(50名)になり次第締め
切ります。

当日受付は午後3時まで/文芸サロン担当まで

公益社団法人 日本文藝家協会 e-mail=bungeika@dd.iij4u.or.jp

TEL=03-3265-9657 FAX=03-5213-5672

